



# Festival du Quérinet

### Festival du Guérinet - du 14 juillet au 8 août 2021

Le Festival du Guérinet naît en 2020 durant les débuts de la crise sanitaire, après une cessation brutale de toute activité. La perte de repères et le sentiment d'éloignement commençaient à tracer le sillon de notre solitude, physique et mentale. A rebours de propositions moins téméraires, cette « Semaine des Arts » connut un franc succès et signa le début d'un contrat tacite entre notre association et son territoire. En 2021, cette seconde programmation estivale resurgit alors que le besoin de partage s'est intensifié. Un abîme profond s'est creusé entre chacun de nous et nos espaces de loisirs, nos échappatoires, nos divertissements, à tel point qu'il nous faudra longtemps pour reconstruire ces ponts qui nous mènent en des endroits d'exaltation. Alors faisons le choix dès à présent de la communion et de la surprise à celui de l'isolement ou de la monotonie. Dans un lieu où l'imaginaire est de nouveau permis -le spectacle vivant- attisons notre curiosité comme on ravive un feu qui s'est éteint, faute de bois.

L'année dernière, un premier pari était tenu : celui d'organiser en un temps record une semaine de festivités mêlant résidence artistique, exposition de peinture, concerts et spectacles, toutes disciplines confondues. Cette pluridisciplinarité, l'association Le Guérinet l'assume maintenant en faisant graviter autour de sa programmation exceptionnelle de musique de chambre, d'autres programmes hybrides et innovants. Une expérience unique se prépare en collaboration avec l'ensemble Alma Mahler Kammerorchester, cet audacieux orchestre de chambre international qui interroge les codes de la représentation traditionnelle. Un concert-spectacle hors normes mêlant musique et danse verra le jour en conclusion du festival et nous nous en réjouissons !

Nous pensons au même titre à tous les artistes (plus de 70 !) qui interviendront dans nos villages ; ils sont musiciens, chanteurs, danseurs, artistes peintres, comédiens, auteurs... Coupés du public, contraints dans leurs pratiques, ils se sont réinventés et ont ré-appris à observer le monde pour nous en dressant un tableau inédit. Quel plaisir de les revoir, de les écouter à nouveau, de les ressentir, enfin.

Mais la présence de toutes ces équipes artistiques sur notre territoire ne doit pas être un simple moment furtif pour tout un chacun, nous devons courir les écoles, les centres de loisirs, les centres sociaux, les EHPAD, les maisons et les places de villages pour crier haut et fort : *ça y est ils sont là ! Regardez-les, écoutez-les, ils viennent à votre rencontre...* Durant le festival, de nombreuses actions de médiation seront menées auprès de différents publics, toutes générations confondues, pour rendre les pratiques artistiques plus familières et ouvrir le champ des possibles.

Un festival c'est enfin une équipe de bénévoles, des relations de confiance, des partenariats, et bien sûr, un public. Donc un grand merci à celles et à ceux qui rendent un tel événement réalisable, à celles et à ceux qui poussent les portes d'un nouveau départ, avec nous.

Nous vous souhaitons un beau festival et sommes impatients de vous retrouver.

*Valentin Besson, directeur artistique*

# Programme

<b>Mercredi 14 juillet</b> Saint-Priest-Bramefant Place de l'école	20h30	<b>Concert du 14 juillet</b> Ensemble SaxBack / Fool Puppets <i>Musique instrumentale / Rock</i>	p.4
<b>Samedi 17 juillet</b> Luzillat Église Saint-Etienne	20h30	<b>Jeune Chœur d'Auvergne</b> « Lovely Roses » Poulenc, Vaughan Williams, Rautavaara <i>Chant Choral</i>	p. 6
<b>Mercredi 21 juillet</b> Saint-Priest-Bramefant Château du Guérinet	20h30	<b>Trio Dämmerung</b> Stravinsky, Ravel, Bartok, Gershwin, Webern <i>Musique de chambre</i>	p.7
<b>Samedi 24 juillet</b> Maringues Halle aux blés	20h30	<b>Trio Asare</b> Beethoven, Brahms, Max Bruch <i>Musique de chambre</i>	p. 8
<b>Mercredi 28 juillet</b> Saint-Priest-Bramefant Château du Guérinet	20h30	<b>En haut des marches</b> Lecture scénographiée du livre de Fabrice Pataut <i>Théâtre</i>	p. 9
<b>Jeudi 29 juillet</b> Domaine Royal de Randan	19h00	<b>Quatuor Métamorphoses</b> Beethoven, Saint-Saëns, Wolf <i>Musique de chambre</i>	p. 10
<b>Samedi 31 juillet</b> Aigueperse Halle aux blés	18h00	<b>Quintette AMK</b> <i>Master class</i>	p. 15
<b>Dimanche 1er août</b> Domaine Royal de Randan	17h00	<b>Quintette AMK</b> Mozart, Fauré, Bizet, Villa Lobos, Beethoven, Onslow <i>Musique de chambre</i>	p. 15
<b>Du 2 au 8 août</b> Saint-Priest-Bramefant Château du Guérinet	-	<b>Michel Guinot</b> «Céleste» Exposition de peinture <i>Exposition</i>	p. 11
<b>Mercredi 4 août</b> Saint-Priest-Bramefant Château du Guérinet	10h30	<b>Baby Concert</b> Alma Mahler Kammerorchester / Stravinsky, Debussy, Dukas <i>Concert</i>	p. 15
<b>Saint-Priest-Bramefant</b> Église	20h30	<b>Quintette AMK</b> Mozart, Fauré, Bizet, Villa Lobos, Beethoven, Onslow <i>Musique de chambre</i>	p. 15
<b>Dimanche 8 août</b> Saint-Priest-Bramefant Gymnase	21h00	<b>Alma Mahler Kammerorchester</b> <i>Magicae, les tribulations d'un apprenti sorcier</i> Concert de sortie de résidence / Stravinsky, Debussy, Dukas <i>Musique instrumentale / Chorégraphie</i>	p. 13

**Mercredi 14 juillet - 20h30**

**Place de l'École de Saint-Priest-Bramefant**

*Entrée libre*

Quoi de mieux pour une soirée d'ouverture qu'un jour de fête nationale ? Le Festival du Guérinet lance les festivités en partenariat avec la municipalité de Saint-Priest-Bramefant et les associations de la commune pour offrir une soirée festive. En première partie l'ensemble instrumental SaxBack annoncera la couleur du festival : musique de chambre et excellence artistique, articulation qui devient l'ADN de notre association. En seconde partie de soirée, et dans un tout autre style, les non moins talentueux Fool Puppets embarqueront la foule dans les méandres des classiques du rock et de leurs créations revigorantes, c'est encore meilleur quand c'est local !

### **SaxBack**

Sextuor à Vents inédit, cet ensemble atypique offre un visage résolument moderne et audacieux aux instruments à vents. Forts de l'héritage du génial inventeur Adolphe Sax (père de la clarinette basse, de la famille des saxophones et des saxhorns) les six musiciens du Saxback Ensemble portent haut et fort la voix des instruments à vents en continuant d'offrir ensemble les valeurs du plaisir et des émotions partagées avec un public varié et curieux.

De retour des États-Unis avec un 2ème prix du Concours International de musique de chambre «M-Prize» 2018 et d'une tournée en Corée du Sud pendant l'été 2019 (Special Guest au Jeju International Wind Ensemble Festival, Daejeon Cosmopolitan Music Festival), le Saxback Ensemble continue de porter sa voix à travers un nouveau programme qui s'articule autour la musique française ainsi que de créations originales.



### Fool Puppets

En 2012, le groupe de rock auvergnat prend le nom de Fool Puppets et parcourt la région pour faire découvrir au public son univers. Il dévoile ses compositions, chantées en anglais pour la plupart et de styles rock variés (de la ballade au hard rock) à un public de plus en plus nombreux ! En novembre 2014, il présente son premier EP *First Step* (EP : *Extended Play*, petit album de 3 à 4 titres). Les Fool Puppets continuent depuis à propager leur énergie sur scène et sortent finalement leur premier album en 2018 : *Get up and lose control*.



#### ▲ Musiciens :

*David – Guitare, Alex – Guitare Basse, Seb – Batterie,  
Manu – Guitare, Yoann – Chant*

#### ◀ Musiciens :

*Nicolas Arsenijevic – Saxophone Soprano et Alto,  
Elsa Loubaton – Clarinette Sib  
Antonin Pommel – Saxophone Soprano et Ténor,  
Joséphine Besançon – Clarinette Sib, Mib et Basse,  
Hélène Escriva – Euphonium et Trompette Basse,  
Paul Lamarque – Saxophone Baryton*

## Jeune Chœur d'Auvergne

**Samedi 17 juillet - 20h30**  
**Église de Luzillat (63)**

Tarif : 12 €  
Tarif réduit : 6 €

**Jeune Chœur d'Auvergne** – *Lovely Roses*  
*Poulenc, Vaughan Williams, Rautavaara*

La phalange 15-35 ans du Chœur Régional d'Auvergne est dirigée par Isabelle Auvinet et développe sa propre programmation tout en participant à différentes productions d'envergure (opéra, grands concerts). Composé d'une quinzaine de chanteurs, cet ensemble offre à de jeunes talents lyriques une formation professionnalisante du chant choral.

*Lovely Roses* est un concert qui emprunte autant au répertoire profane qu'à celui de la musique sacrée, entièrement *a cappella*, c'est-à-dire sans accompagnement instrumental. Issus de pays très variés, les 14 compositeurs entendus dans ce programme représentent à eux tous l'Europe de l'Ouest, la Scandinavie et les Etats-Unis. A l'instar de Vaughan-Williams et dans la lignée de Poulenc, dont la polyphonie mystique est si particulière, les compositeurs de ces pièces, la plupart encore vivants, sont très investis dans l'écriture chorale.

La grande variété des palettes sonores recherchées par chaque compositeur résonnera tout particulièrement en l'église Saint-Etienne de Luzillat dont l'architecture de style roman ne nous laissera pas indifférents.

17 juillet

Festival  
du Quérinet



## Trio Dämmerung

**Mercredi 21 juillet - 20h30**  
**Château du Guérinet**

Tarif: 12 €  
Tarif réduit : 6 €

### Trio Dämmerung

Stravinsky, Ravel, Bartok, Gershwin, Webern

Fondé en 2016 au CNSM de Paris, le Trio Dämmerung se distingue par sa volonté de sortir des sentiers battus en proposant des arrangements audacieux et originaux, en particulier d'œuvres pour orchestre (*La Symphonie Fantastique* de Berlioz, *La Valse* de Ravel, *Le Prélude à l'après-midi d'un faune* de Debussy, *Petrouchka* de Stravinsky...).

Le trio est lauréat du Concours international de la FNAPEC et s'est notamment produit à l'émission « Génération jeunes interprètes » de Gaëlle le Gallic au Studio 105 de la Maison de la Radio à Paris et dans de nombreux festivals de musique.

Critique d'**Éric le Sage**, Pianiste concertiste international :

« *Un groupe complètement original et surprenant alliant une grande finesse de jeu et de transcription et une très grande virtuosité instrumentale. A aucun moment on ne regrette l'orchestre dans La Valse de Ravel ou la Damnation de Faust et leur répertoire est inépuisable par définition, de belles surprises en perspective.* »

Le trio propose un programme « D'Est en Ouest » et commence son voyage au côté de Stravinsky, il s'arrêtera en Europe centrale avec Ravel, Bartok et Webern avant de rejoindre Gershwin dans le nouveau monde. Les trois musiciens présenteront leur dernière **création mondiale** : *Strates* de Vincent David pour Saxophone soprano, violon et piano.



#### Musiciens :

Eudes Bernstein - Saxophones

Misako Akama - Violon

Orlando Bass - Piano

#### Artiste invité :

Filippo Riccardo Biuso - Clarinette

**Le saviez-vous ?** *Dämmerung* en allemand signifie « crépuscule ».

On retrouve ce terme dans l'opéra de Richard Wagner *Gottesdämmerung*, « Crépuscule des dieux » issu de la tétralogie de l'Anneau du Nibelung.

## Trio Asare

**Samedi 24 juillet – 20h30**  
**Halle aux blés de Maringues**

Tarif : 10 €  
Tarif réduit : 6 €

### Trio Asare

*Beethoven, Brahms, Bruch*

Le trio Asare est né de l'amitié entre trois jeunes musiciens solistes et chambristes qui se produisent dans toute l'Europe. Ils interprètent le trio op.11 de Beethoven, œuvre phare du répertoire et particulièrement théâtrale, ainsi que trois pièces romantiques du compositeur allemand Max Bruch et le trio op.114 de Johannes Brahms. Ce programme vivant, lyrique et varié est une plongée dans la musique de chambre du XIXe siècle. L'association Le Guérinet est particulièrement heureuse de revoir les trois artistes après les avoir accueillis en résidence en juillet 2020, durant laquelle le trio a vu le jour. Edifiée en 1855, toute de fer et de verre, la Halle aux blés du marché de Maringues accueille le trio Asare. Ainsi pourront se confronter romantisme et industrialisation, deux caractéristiques d'un XIXème siècle foisonnant qui a vu naître la lutte du sentiment contre la raison.

24 juillet



### Musiciens :

*Marianne Salmona - Piano*  
*Filippo Riccardo Biuso - Clarinette*  
*Olivier Marger - Violoncelle*

## En haut des marches

**Mercredi 28 juillet - 20h30**  
**Château du Guérinet**

Tarif unique 5 €

### **En haut des marches - Lecture scénographiée**

Le projet *En haut des marches* est un travail collectif d'écriture dans lequel l'auteur du roman, le metteur en scène et les acteurs interviennent à part égale. Il se déroule en trois étapes : la lecture scénographiée sera la première étape de travail présentée au Guérinet avant qu'une pièce de théâtre, un film, tous adaptés du roman éponyme de Fabrice Pataut, paru en 2007 aux éditions du Seuil, prennent vie dans les temps à venir.

*Dorine se remémore le temps où elle était Antoine. Une amie de sa sœur en visite dans la maison de vacances lui a révélé son désir de changer de corps. Tantôt c'est Dorine qui parle, tantôt c'est Antoine. Présents tous les deux sur scène, ils se jaugent, s'observent, se questionnent. Leur certitude d'avoir fait le bon choix est confrontée à l'observation du corps féminin, au désir, à l'amour, à la mort, à la violence du rejet social de la transsexualité.*

*Nous sommes dans cette maison, au bord de la mer, à deux pas des dunes, par temps de pluie.*

En partenariat avec la **Librairie À la page** (5, rue Sornin, 03200 Vichy).

**Signature du livre à la librairie À la page dimanche 25 juillet de 15h30 à 19h en présence de l'auteur Fabrice Pataut.**

Signature et rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la lecture.



Avec Alice Rahimi et Diego Colin - Mise en scène : Ulysse Robin  
Son : Marlon Ythier - Costumes : Elise Massih  
Captation vidéo : Sofian Hamida-Renard

## Quatuor Métamorphoses

**Jeudi 29 juillet - 19h00**  
**Domaine Royal de Randan**

Tarif : 10 €  
Tarif réduit : 6 €

### Quatuor Métamorphoses

*Beethoven, Saint-Saëns, Wolf*

Le quatuor à cordes Métamorphoses est constitué de jeunes musiciens issus des Conservatoires nationaux supérieurs de Paris et Londres. Une métamorphose progressive et infinie de quatre individualités par la fusion de leurs timbres, de leurs dynamiques et de leurs énergies vers un univers qui leur est propre.

Le quatuor Métamorphoses a obtenu un Master de musique de chambre au CNSMDP, il se perfectionne régulièrement avec les membres des Quatuor Ebène et Quatuor Modigliani et reçoit le prix "Pro-Quartet" au concours européen de la Fnapec en 2018 ainsi qu'un prix au Tremplin pour jeunes quatuors de la philharmonie de Paris en janvier 2020, également lauréat du prix Engie 2020 et de la fondation de l'Abbaye de Royaumont.

100 ans après la mort de Camille Saint-Saëns, le quatuor rend un hommage au compositeur du *Carnaval des animaux* et de la *Danse Macabre* en interprétant son premier quatuor à cordes. Les musiciens enrichiront également ce concert du quatuor n°9 en Do Majeur de L. v. Beethoven et de la facétieuse *Sérénade italienne* d'Hugo Wolf. Le concert aura lieu devant la façade du château si emblématique du Domaine Royal de Randan.

#### Musiciens :

*Mathilde Potier et Pierre Liscia-Beaurenaut - violons,  
Jean-Baptiste Souchon - Alto, Alice Picaud - Violoncelle*



## Exposition Michel Guinot

*Du lundi 2 au dimanche 8 août*

*Tous les jours de 14h à 18h, le samedi et le dimanche de 10h à 18h*

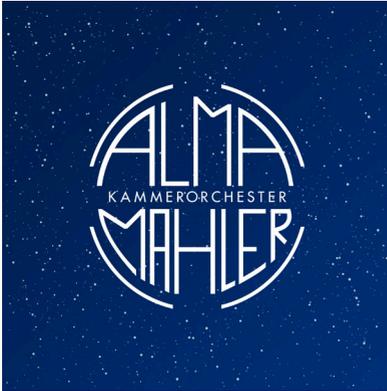
« Céleste » Michel Guinot

*« Un peintre, c'est quelqu'un qui essuie la vitre entre le monde et nous avec de la lumière, avec un chiffon de lumière imbibé de silence »* écrit Christian Bobin dans *L'Inespérée*.

Depuis 30 ans, Michel Guinot interroge la peinture, la peinture à l'huile comme médium privilégié, essentiellement une palette d'ocres, de gris de Payne, de blancs de titane et de zinc, des glacis, une recherche de sfumato et de clair obscur. Il essuie souvent la matière sur sa toile ou bien sur un papier chiffon de fort grammage fabriqué au Moulin Richard de Bas (Ambert 63), saturé d'huile, pour faire émerger ses formes, faire apparaître la lumière qui peut venir du fond de la toile, et se laisser surprendre pour continuer le travail, en soulignant certains volumes. C'est alors l'émergence d'un instant fugitif du mouvement, courbes d'un corps, d'un paysage, dans lesquels s'harmonisent équilibre des formes et vibration de la lumière.

Les peintures de Michel Guinot s'imbibent de cette lumière estivale au Château du Guérinet et entrent en dialogue avec notre programmation artistique foisonnante. L'exposition devient cet endroit de sérénité qui apporte l'équilibre à toutes les propositions artistiques présentées durant le Festival du Guérinet et en enrichit l'onirisme.





**Alma Mahler  
Kammerorchester (AMK)**  
*L'orchestre de chambre  
qui revisite le répertoire  
symphonique avec jeunesse,  
curiosité et excellence.*

Le Festival du Guérinet accueille l'excellent orchestre de chambre Alma Mahler pour sa prochaine création, il se compose de grands musiciens et de grandes musiciennes jouant au sein des maisons d'opéra et des orchestres les plus prestigieux en Europe. Réunis par cette nécessité d'apporter le répertoire classique au plus grand nombre, les musiciens de l'Alma Mahler Kammerorchester travaillent pour que la musique d'orchestre puisse être entendue aussi bien dans une salle de concert, un kiosque, un gymnase ou une place publique.

Cette souplesse d'effectif s'inscrit dans la continuité des concerts de salon, pratique courante à l'époque d'Alma et Gustav Mahler dans la Vienne post-romantique (Fin du XIX<sup>ème</sup>, début du XX<sup>ème</sup> siècle). Le nom de l'orchestre fait écho non seulement au répertoire de cette époque florissante, mais aussi à l'ouverture d'esprit et à la volonté d'osmose entre les arts qui la représentent. Depuis sa création, l'AMK rayonne sur le territoire européen par l'organisation de résidences et de tournées. L'orchestre s'est déjà produit en France, en Italie, en Allemagne, en Autriche, au Danemark et en Suisse. En 2019, l'Alma Mahler Kammerorchester reçoit à Ochsenhausen (Allemagne) le « Bruno Frey Music Prize », décerné par la Bruno Frey Foundation.

### **Nouvelle création : *Magicae, les tribulations d'un apprenti sorcier***

Du 26 juillet au 8 août 2021, cet ensemble explore les limites d'une pratique orchestrale statique en s'aventurant dans le monde délicat, non moins exigeant, de la danse, accompagné par la très créative chorégraphe Juliette Rahon. Les musiciens joueront, parfois sans partitions, un programme dont la thématique devrait en émerveiller plus d'un : le monde du merveilleux et de la magie. Debussy, Stravinsky et Dukas, rien que ça, pour nous raconter les méandres d'un apprenti sorcier qui n'en a pas fini de se brûler les doigts à concocter toutes sortes de potions maléfiques...

**Dimanche 8 août - 21h00, Gymnase de Saint-Priest-Bramefant**  
**Concert de sortie de résidence de l'Alma Mahler Kammerorchester**

Spectacle musical chorégraphié.

*Direction musicale : Leo McFall*

*Chorégraphie : Juliette Rahon*

*Musiciens de l'Alma Mahler Kammerorchester*

Une magicienne, son apprenti chef d'orchestre, des musiciens. Elle le met en mouvement, il exécute, ils suivent docilement la cadence imposée. Commence alors un long voyage au cours duquel les musiciens cherchent à retrouver leur liberté. Peuvent-ils amener leurs deux maîtres à lâcher prise? *Magicae, les tribulations d'un apprenti sorcier*, raconte la quête spirituelle d'un orchestre, de son chef et d'une jeune magicienne qui luttent contre leurs désirs de maîtrise et de contrôle. Ensemble, ils cherchent dans la musique une forme de résilience et une liberté nouvelle, aussi bien artistique qu'émotionnelle. Cette liberté se retrouve dans la rencontre entre l'Alma Mahler Kammerorchester, son chef Leo McFall, et la chorégraphe et danseuse Juliette Rahon. Ils cherchent ensemble à casser les codes du concert traditionnel pour proposer une pièce d'un genre nouveau, mêlant danse, théâtre instrumental et musique.

*"Le contrôle en opposition avec le laisser faire [...] C'est un spectacle qui invite toute génération dans un voyage pittoresque des temps réels."* Juliette Rahon

Programme :

*Syrinx*, Claude Debussy

*L'Apprenti sorcier*, Paul Dukas

*L'Oiseau de feu*, Igor Stravinsky

*Prélude à l'après-midi d'un faune*, Claude Debussy

Tarif : 12 €

Tarif réduit : 7 €



---

## Un festival dans le festival ?

### ***Magicae, la forêt enchantée***

Juin 2021 : Un programme d'actions culturelles à destination des jeunes publics est mené en partenariat avec les écoles. Le spectacle porté par deux musiciennes et un comédien est une copie miniature du spectacle en création au Guérinet : *Magicae, les tribulations d'un apprenti sorcier*.

### **Quintette AMK**

Le quintette à vent issu de l'ensemble Alma Mahler se distingue par une grande flexibilité de jeu en proposant un programme éclectique articulé de pièces à géométrie variable, rendant l'écoute attentive et exaltante. En duo ou en quintette, en passant par le trio et le quatuor, les cinq musiciens interpréteront Mozart, la délicate *Pavane* de Gabriel Fauré, l'incontournable suite de *Carmen* de Georges Bizet, sans oublier un petit clin d'œil puydômois avec le quintette à vent de George Onslow, compositeur clermontois de la première moitié du XIXème siècle. Des pièces de Beethoven, Ibert, Ligeti et Villa Lobos viennent s'ajouter au programme.

### **Des actions culturelles pour tous**

La présence de ces jeunes grands talents de la musique classique sur notre territoire sera mise à profit lors de différentes actions menées de juin à août 2021. Accompagnés par l'association Le Guérinet, nous irons à la rencontre de nos jeunes générations dans les écoles, les écoles de musique et les centres de loisirs, de nos aînés en EHPAD et de personnes en réinsertion et en demande d'asile. Les jeunes parents et leurs nourrissons auront également leur moment de partage dans le cadre d'un concert spécialement conçu pour les tout petits.

Actions culturelles, rencontres, concerts de musique de chambre, concert de sortie de résidence, les musiciens de l'Alma Mahler Kammerorchester s'impliquent pleinement dans la vie culturelle de notre territoire et donnent à leur résidence artistique une dimension civique articulée sur le partage, l'innovation artistique et le plaisir de se retrouver pour rêver, ensemble.

**Samedi 31 juillet - 17h00**

Halle aux blés d'Aigueperse

**Master class** proposée par le quintette AMK à destination des instrumentistes à vent de tout niveau. Profitez des conseils avisés de musiciens hors pairs.

Master class ouverte au public, courte prestation musicale offerte par le quintette en fin de séance. En partenariat avec l'école de musique Plaine Limagne (Randan, Maringues, Aigueperse)

Réservation pour les instrumentistes souhaitant participer à la master class par mail :

asso.leguerinet@gmail.com

Entrée libre

**Dimanche 1er août - 17h00**

Concert au Domaine Royal de Randan

**Quintette AMK**

Tarif : 10 € - Tarif réduit : 6 €

**Mercredi 4 août - 20h30**

Concert à l'église de Saint-Priest-Bramesant

**Quintette AMK**

Tarif : 10 € - Tarif réduit : 6 €

**Mercredi 4 août - 10h30 au Château du Guérinet**

**Baby concert**

Qui a dit qu'un concert de musique classique est une expérience que les moins de trois ans ne peuvent pas connaître ? L'ensemble Alma Mahler Kammerorchester et l'association Le Guérinet proposent aux bébés, accompagnés de leurs parents, un concert exclusivement pensé pour eux. Dans un programme composé de morceaux choisis, les spectateurs en herbe pourront développer leur sens du rythme, de l'écoute, affûter leurs oreilles délicates et surtout participer à une expérience sensorielle inédite pour leur petit âge. Les parents pourront se sentir soulagés à l'idée de laisser libre-court aux tribulations de ce public imprévisible et peut-être même profiteront-ils de ce moment pour partager avec leur bébé un instant unique. Mais attention à ne pas voler la vedette ! A se demander de quel côté de la scène se trouveront les artistes... à condition qu'il y ait une scène ?

Extraits de :

*Prélude à l'après-midi d'un faune*, Claude Debussy

*L'Apprenti sorcier*, Paul Dukas

*L'Oiseau de feu*, Igor Stravinsky

Tarif : 15 € Billet groupé pour un bébé avec un ou deux accompagnateurs

### **Tarif réduit :**

- Membres adhérents de l'association Le Guérinet
- Etudiants
- Moins de 12 ans
- Groupe à partir de 10 personnes
- Demandeurs d'emploi
- Famille nombreuse
- Tarif réduit pour les habitants de la commune dans laquelle le concert se tient
- Amis du Domaine Royal de Randan pour les concerts organisés au Domaine Royal de Randan

### **Réservations :**

Il est préférable de réserver par mail à l'adresse suivante :

***asso.leguerinet@gmail.com***

Réservation également possible par téléphone : **04 70 56 13 47**

Nous invitons les personnes à mobilité réduite à mentionner le dispositif nécessaire pour accéder aux concerts lors de la réservation.

### **Adhérer à l'association ou en devenir membre ?**

Prenez directement contact avec nous ou rendez-vous sur notre site internet et téléchargez le formulaire d'adhésion.

### **Conditions sanitaires :**

L'association Le Guérinet s'engage à mettre en place le protocole sanitaire en vigueur et sollicite le civisme de chacun pour respecter les mesures barrières et le port du masque.

### **Remerciements :**

L'association Le Guérinet remercie très chaleureusement les personnes bénévoles qui participent activement à la réalisation du festival, les acteurs locaux et les collectivités qui lui apportent leur pleine confiance et leur soutien.



# J'achète mes billets dès maintenant !

Nom, Prénom : \_\_\_\_\_  
 Adresse : \_\_\_\_\_  
 Code Postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_  
 Téléphone : \_\_\_\_\_ Adresse mail : \_\_\_\_\_

Bulletin de réservation à retourner  
 avec le règlement à l'adresse suivante :  
 Association Le Guérinet 2, route de Vichy  
 63310 Saint-Priest-Bramefant

			Plein Tarif	Tarif Réduit*	TOTAL
Mercredi 14 juillet 20h30	Place de l'école, Saint-Priest-Bramefant	Concert du 14 juillet SaxBack / Fool Puppets		Entrée libre	
Samedi 17 juillet 20h30	Eglise Saint-Etienne, Luzillat	Jeune Choeur d'Auvergne	12 €	x	6 €
Mercredi 21 juillet 20h30	Château du Guérinet	Trio Dämmerung	12 €	x	6 €
Samedi 24 juillet 20h30	Halle aux blés, Maringues	Trio Asare	10 €	x	6 €
Mercredi 28 juillet 20h30	Château du Guérinet	En haut des marches	Tarif unique 5 €		x
Jeudi 29 juillet 19h00	Domaine Royal de Randan	Quatuor Métamorphoses	10 €	x	6 €
Samedi 31 juillet 18h00	Halle aux blés, Aigueperse	Quintette AMIK	Entrée libre pour le public Sur réservation par mail pour les participants		
Dimanche 1er août 17h00	Domaine Royal de Randan	Quintette AMIK	10 €	x	6 €
Du 2 au 8 août	Château du Guérinet	Exposition Michel Guinot	Entrée libre		
Mercredi 4 août 10h30	Château du Guérinet	Baby Concert	15 €	x	15 €
Mercredi 4 août 20h30	Eglise de Saint-Priest-Bramefant	Quintette AMIK	10 €	x	6 €
Dimanche 8 août 21h00	Gymnase de Saint-Priest-Bramefant	Alma Mahler Kammerorchester	12 €	x	7 €
				Total places :	

\*Tarif réduit : Etudiants ; moins de 12 ans ; Groupe à partir de 10 personnes ;  
 Demandeurs d'emploi ; Famille nombreuse ; Tarif réduit pour les habitants de la  
 commune dans laquelle le concert se tient ; Amis du Domaine Royal de Randan  
 pour les concerts organisés au Domaine Royal de Randan

Paiement par chèque ou par virement bancaire  
 Coordonnées bancaires de l'Association Le Guérinet  
**IBAN** : FR76 1018 8068 0150 6499 6169 488 **BIC** : BCHAFR21

L'association Le Guérinet accueille le **Festival Musiques Vivantes**  
*Jeudi 8 Juillet 2021 au Château du Guérinet*

Soirée d'ouverture du 37ème festival Musiques Vivantes

*Que nous disent les Lettres Persanes de Montesquieu aujourd'hui ?*

18h30 : Lectures impertinentes et musiques sérieuses

20h00 : Buffet d'ouverture

Réservations sur le site de Musiques Vivantes :

<https://www.musiquesvivantes.com/>

ou à la billetterie du festival Musiques Vivantes :

56 avenue Victoria, 03200 Vichy

04 70 31 15 00



### **Les lieux du Festival :**

Châteaux du Guérinet – 2, route de Vichy 63310 Saint-Priest-Bramefant

Place de l'école – 63310 Saint-Priest-Bramefant

Église de Saint-Priest-Bramefant

Gymnase Roger Breyse – Lieu-dit Le Ruisseau 63310 Saint-Priest-Bramefant

Église Saint-Etienne – 1 rue de l'église 63350 Luzillat

Domaine Royal de Randan – Rue Adelaïde d'Orléans 63310 Randan

Halle aux blés – 63260 Aigueperse

Halle aux blés – 63350 Maringues

CADA Emmaüs – 5 rue du Bourg 63260 Bussières-et-Pruns



## L'Association Le Guérinet est soutenue par :



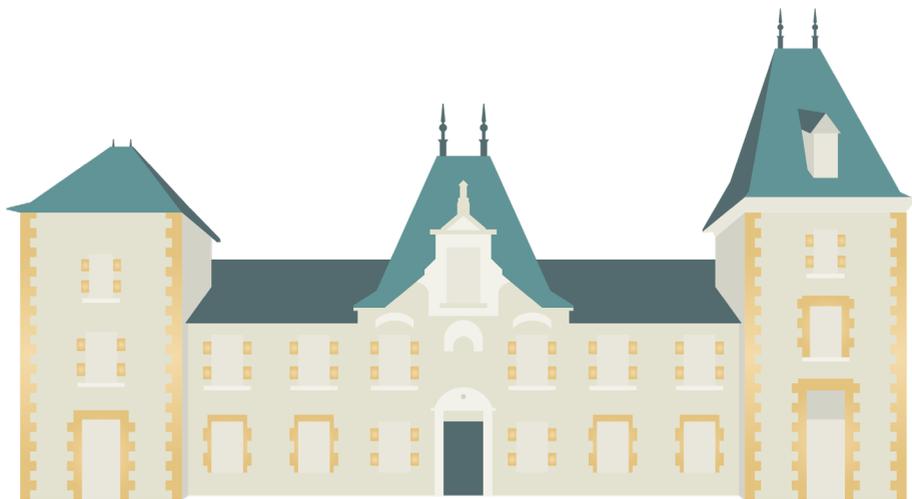
## Ils sont partenaires du Festival du Guérinet :



## Ils font le Festival :



# Festival du Guérinet



Association Le Guérinet  
2, route de Vichy  
63310 Saint-Priest-Bramefant  
04 70 56 13 47

[asso.leguerinet@gmail.com](mailto:asso.leguerinet@gmail.com)

<https://chateau-guerinet.com/programmation-culturelle/>

 Château du Guérinet

 @chateau.guerinet